

# “小小的石头会开花”班本课程实施方案

(2023—2024)



## 新沂海门中学附属学校

— XINYI HAIMEN MIDDLE SCHOOL AFFILIATED SCHOOL —

姓 名： 尹 红 梅

班 级： 二（7）班

# “小小的石头会开花”班本课程实施方案

## 一、项目背景

1. 学生兴趣与认知发展：三年级学生处于形象思维向抽象思维过渡的阶段，对色彩、形状敏感，动手能力强，喜欢通过艺术表达自我。
2. 美术教育需求：美术教育应注重培养学生的创造力、审美能力和动手能力，而石头画作为一种独特的艺术形式，能够激发学生的兴趣和想象力。
3. 课程资源开发：石头作为常见的自然材料，易于获取，适合开发为课程资源，帮助学生感受自然之美，提升环保意识。

## 二、项目目标

1. 知识与技能：
  - \* 了解石头画的历史、种类和艺术价值。
  - \* 掌握石头画的基本技法，如构图、上色等。
  - \* 能够运用不同工具和材料创作石头画。
2. 过程与方法：
  - \* 通过观察、讨论和实践，提升艺术感知和创作能力。
  - \* 学会欣赏和评价自己及他人的作品。
  - \* 培养合作学习和探究学习的能力。
3. 情感态度与价值观：
  - \* 体验石头画的乐趣，激发艺术兴趣。
  - \* 培养热爱自然、保护环境意识。
  - \* 提升自信心和成就感，发展艺术素养。

## 三、项目特色

- \* 贴近生活：以石头为载体，贴近学生生活，易于激发兴趣。
- \* 趣味性强：通过游戏、故事等方式，增强课程的趣味性。
- \* 注重实践：强调动手操作，鼓励学生大胆创作。
- \* 多元评价：采用自评、互评、师评等多种方式，促进学生全面发展。

## 四、实施内容与步骤

- 1、石头收集与筛选：发动学生自行收集形状、颜色各异的石头，并进行筛选，选出适合绘画的石头。
- 2、基础知识讲解：教师为学生讲解石头画的基本原理、色彩搭配技巧等基础知

识。采用讲解、示范、实践、讨论等多种方式，注重师生互动。

3、创意设计：学生根据石头的形状、颜色等特点，进行创意设计，绘制出具有个人特色的石头画。

4、实践制作：学生在教师的指导下，使用丙烯颜料、画笔等工具，进行石头画制作。

5、作品展示与评价：完成作品后，组织学生进行作品展示。关注学生的参与度、作品创意和艺术表现力，进行多元评价。

## 五、时间安排

本项目计划用时1年，从2023年11月份开始，具体安排如下：

第一阶段：石头收集与筛选，基础知识讲解。

第二阶段：

创意设计动物篇、人物篇，实践制作。

创意设计风景、植物、荷花篇，实践制作。

创意设计汽车篇，实践制作。

创意设计水果篇，实践制作。

创意设计昆虫篇，实践制作。

创意设计龙，实践制作。

创意设计房子、头像，实践制作。

创意设计二十四节气篇，实践制作。

第三阶段：创意设计组合篇。

第四阶段：作品展示与评价，总结反思。

## 六、资源与支持

人力资源：语文教师担任指导教师，负责项目的组织实施。

物资资源：提供丙烯颜料、画笔等制作工具，确保项目的顺利进行。

场地资源：利用班级教室作为活动场地，确保学生有足够的空间进行创作。

## 七、预期成果

1. 学生能够创作出具有创意的石头画作品，丰富校园生活。

2. 提升学生的艺术素养和动手能力。

3. 增强学生的环保意识和热爱自然的情感。

## 八、评估与反馈

过程评估：关注学生在项目实施过程中的表现，及时给予指导和帮助。

成果评估：通过作品展示和评价，了解学生的掌握情况和创作水平。

反馈与改进：根据学生的反馈和评估结果，对项目进行总结和反思，不断改进和完善。

## 九、安全保障

在项目实施过程中，我们将严格遵守安全规定，确保学生在制作过程中的安全。同时，我们也将加强对学生使用颜料等工具的指导，防止意外发生。

通过“创意石头画”项目的实施，我们期望能够为学生提供一个充满创意和实践的平台，让他们在动手制作的过程中感受到美术的魅力，培养他们的创新精神和动手能力。同时，我们也希望通过这一项目，为学校文化建设注入新的活力，展示学生的艺术成果，提升学校的艺术氛围。